



DRUŠTVO
ZA
KULTURNI
RAZVOJ
BAUO



ЦИРТИП
*Центар за изучавање и ревитализацију
традиционалних игара и пјесама – Колашин*

PLES (IGRA) – IZMEĐU UMJETNOSTI I SPORTA

Onlajn istraživanje Društva za kulturni razvoj „Bauo“, Petrovac na Moru,
Centra za izučavanje i revitalizaciju tradicionalnih igara i pjesama CIRTIP, Kolašin
i Royal ballet of Montenegro, Budva | Period istraživanja: 29–31. decembar 2022. godine

Petrovac na Moru – Kolašin – Budva | 31. decembar 2022. godine

OSNOVNO O ISTRAŽIVANJU

2

- ▶ Društvo za kulturni razvoj „Bauro“ iz Petrovca na Moru, u saradnji sa Centrom za izvučavanje i revitalizaciju tradicionalnih igara i pjesama CIRTIP iz Kolašina i Royal ballet of Montenegro iz Budve, realizovali su anonimno istraživanje o plesu (igri) kao umjetnosti i/ili sportu
- ▶ Istraživanje se realizovalo s ciljem da se u javnom prostoru podigne nivo svijesti o plesu (igri) kao društvenim/kulturnim/sportskim fenomenima i praksama, zdravim za ljudsko tijelo i duh, ali i za socijalizaciju među članovima i članicama društva.
- ▶ Period realizacije istraživanja: 29–31. decembar 2022. godine

- ▶ Link za pristup istraživanju:
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScJkESwCXfbZ9Hop5PvOFN1Shxso8bHmulvc_eWBYv12sA3lg/closedform
- ▶ Anonimno i onlajn
- ▶ 15 pitanja
- ▶ Istraživanje je bilo namijenjeno, prije svega, građanima Crne Gore, koji se bave (ili su se bavili) raznim vrstama plesa
- ▶ Dostupna na veb sajtu i Fejsbuk stranici Društva za kulturni razvoj „Bauo“ i CIRTIP-a
- ▶ Putem e-maila, vibera i društvenih mreža distribuirana prevashodno organizacijama, institucijama i medijima u Crnoj Gori
- ▶ Na anketu odgovorilo ukupno 70 osoba različite starosne dobi

Questions Responses **70** Settings

Ples (igra) - između umjetnosti i sporta

Poštovani/a,

Društvo za kulturni razvoj "Bauo" iz Petrovca na Moru, u saradnji sa Centrom za izvučavanje i revitalizaciju tradicionalnih igara i pjesama CIRTIP iz Kolašina i Royal Ballet of Montenegro iz Budve, realizuje anonimno istraživanje o plesu (igri) kao umjetnosti i/ili sportu.

Istraživanje se realizuje sa ciljem da se u javnom prostoru podigne nivo svijesti o plesu (igri) kao društvenim/kulturnim/sportskim fenomenima i praksama, zdravim za ljudsko tijelo i duh, ali i za socijalizaciju među članovima i članicama društva.

Stoga Vas molimo da doprinesete kvalitetu ovog istraživanja svojim odgovorima, jer će odgovori služiti isključivo u stručne/naučne svrhe.

Anketa se popunjava u svega nekoliko minuta :)

Unaprijed Vam zahvaljujemo na izdvojenom vremenu i na saradnji!

Društvo za kulturni razvoj "Bauo", Petrovac na Moru
Centar za izvučavanje i revitalizaciju tradicionalnih igara i pjesama CIRTIP, Kolašin
Royal Ballet of Montenegro, Budva

SADRŽAJ ANKETE (15 pitanja)

5

1. Koje ste godine rođeni? (obavezno)
2. Da li ste se tokom odrastanja bavili plesom (igrom)? (obavezno)
3. Da li možda trenutno upražnjavate neki ples (igru)? (obavezno)
4. Da li ste se nekada bavili plesom (igrom) i nekim sportom, npr. fudbal, košarka, odbojka...? (obavezno)
5. Ukoliko je odgovor na prethodno pitanje bio "da" - kojim ste se sportom bavili paraleleno sa plesom (igrom)? (opciono)
6. Da li Vam je i na koji način bavljenje plesom (igrom) pomoglo pri bavljenju sportom? (opciono)
7. Da li je, po Vašem mišljenju, fizička kondicija presudna za bavljenje plesom (igrom)? (obavezno)
8. Ukoliko ste se bavili ili bavite plesom (igrom), koje su to vrste, odnosno discipline? (obavezno)
9. Da li je ples (igra) umjetnost i/ili sport? (obavezno)
10. Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega je za Vas ples (igra) umjetnost? (opciono)
11. Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega je za Vas ples (igra) sport? (opciono)
12. Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega je za Vas ples (igra) i umjetnost i sport? (opciono)
13. Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega za Vas ples (igra) nije niti umjetnost niti sport? (opciono)
14. Da li je potrebno naučno i stručno se baviti istraživanjem plesova (igara) u Crnoj Gori? (obavezno)
15. Ukoliko smatrate da je potrebno naučno i stručno se baviti plesom (igrom), na koji način smatrate da bi to trebalo realizovati u Crnoj Gori? (opciono)

ODGOVORI

...

• • •

Odgovori na istraživanje se objavljuju u obliku u kojem su dati od strane ispitanika/ca ove ankete

Smatramo da ih u ovom trenutku i za ove potrebe nije neophodno naročito interpretirati, jer isti sami od sebe daju sasvim jasnu sliku u odnosu na problematiku koju tretira anketa

1. Koje sve godine rođeni? (obavezno)

8

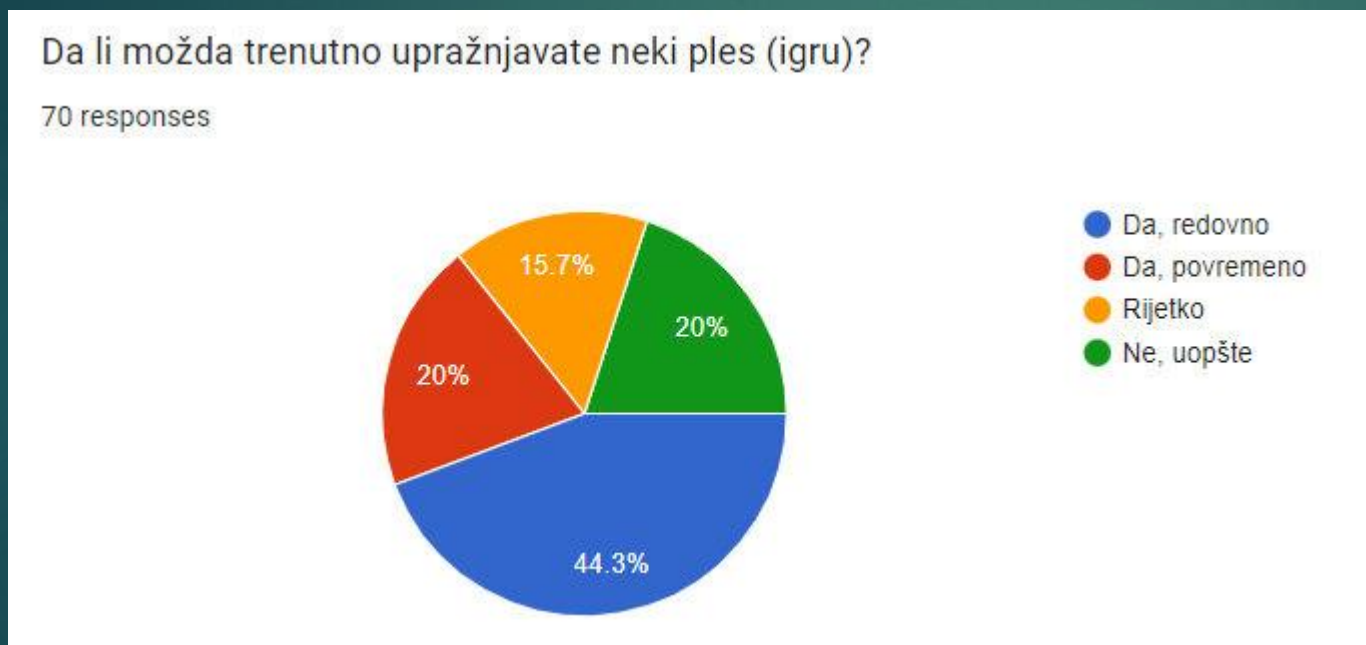


2. Da li ste se tokom odrastanja bavili plesom (igrom)? (obavezno)

9



3. Da li možda trenutno upražnjavate¹⁰ neki ples (igru)? (obavezno)

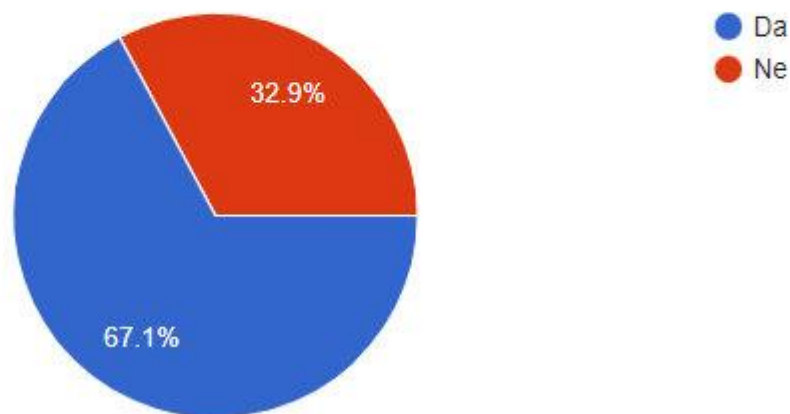


4. Da li ste se nekada bavili plesom (igrom) i nekim sportom, npr. fudbal, košarka, odbojka...? (obavezno)

11

Da li ste se nekada bavili plesom (igrom) i nekim sportom, npr. fudbal, košarka, odbojka...?

70 responses



5. Ukoliko je odgovor na prethodno pitanje bio "da" - kojim ste se sportom bavili paraleleno sa plesom (igrom)? (opciono)

12

Ukoliko je odgovor na prethodno pitanje bio "da" - kojim ste se sportom bavili paraleleno sa plesom (igrom)?



48 responses



6. Da li Vam je i na koji način bavljenje plesom (igrom) pomoglo pri bavljenju sportom? (opciono)

Da li Vam je i na koji način bavljenje plesom (igrom) pomoglo pri bavljenju sportom?

38 responses

Da

Ne

Pomoglo mi je zbog kondicije

Da,kordinacija pokreta

Da naravno, pomoglo je mojoj koordinaciji pokreta i brzini

Ples mi je dosta pomogao pri bavljenju sportom:koordinacija pokreta,kondicija,koncentracija...

.

Ne znam, brzo sam prestala sa karateom

jeste

Da li Vam je i na koji način bavljenje plesom (igrom) pomoglo pri bavljenju sportom?

38 responses

Da, bolja koordinacija pokreta

dw

Svakako da jeste. Smatram da je generalno smisao i osjećaj za ritam veoma važna komponenta u životu. Nikada nijesam razumjela ljude koji su za te stvari lajicki rečeno „gluvi“.

Da, pokretljivost i sluh za ritam su bili korisni.

Pomoglo je boljoj koordinaciji pokreta

Pomoglo mi je

ne

-

Da li Vam je i na koji način bavljenje plesom (igrom) pomoglo pri bavljenju sportom?

38 responses

Ples je unaprijedio dvostruko moje psiho fizičke sposobnosti samim tim i olakšao bavljenje sportom

Da, zbog kondicije.

Jeste, pravilna priprema tijela je jednaka i u sportu i u plesu. Jedno drugo doprinosi u mnogim segmentima. Na primjer, u plesu se tegljenje radi svakodnevno, a plesacima je lakše da savladaju osnovne tehnike plivanja ako su se prethodno teglili, jer im automatski daje mogućnost kompletnog pokreta.

Da, bolja kondicija.

Nisam se uporedo bavila sportom.

Ne znam da li je baš pomoglo...

Da, relacije grupa samoregolacija disciplina

Koordinacija pokreta

Da li Vam je i na koji način bavljenje plesom (igrom) pomoglo pri bavljenju sportom?

38 responses

Nisam se uporedo bavila sportom.

Ne znam da li je baš pomoglo...

Da, relacije grupa samoregolacija disciplina

Koordinacija pokreta

Daaa..Motivisana bila vise

Timski duh

U razlicito vrijeme sam trenirala karate i isla na folklor (u osnovnoj skoli sam trenirala karate, a 10 god nakon toga sam isla na folklor).

Jeste,zbog koordinacije pokreta

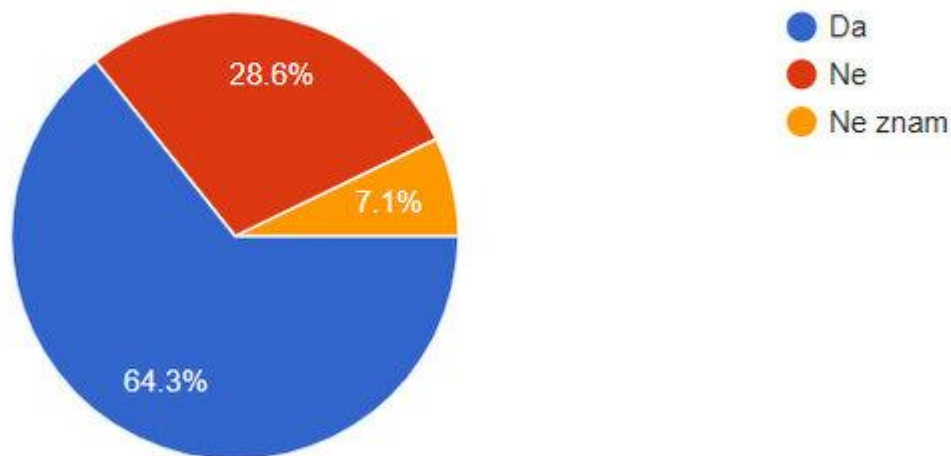
kondicija i pokreti bolji

7. Da li je, po Vašem mišljenju, fizička kondicija presudna za bavljenje plesom (igrom)? (obavezno)

16

Da li je, po Vašem mišljenju, fizička kondicija presudna za bavljenje plesom (igrom)?

70 responses

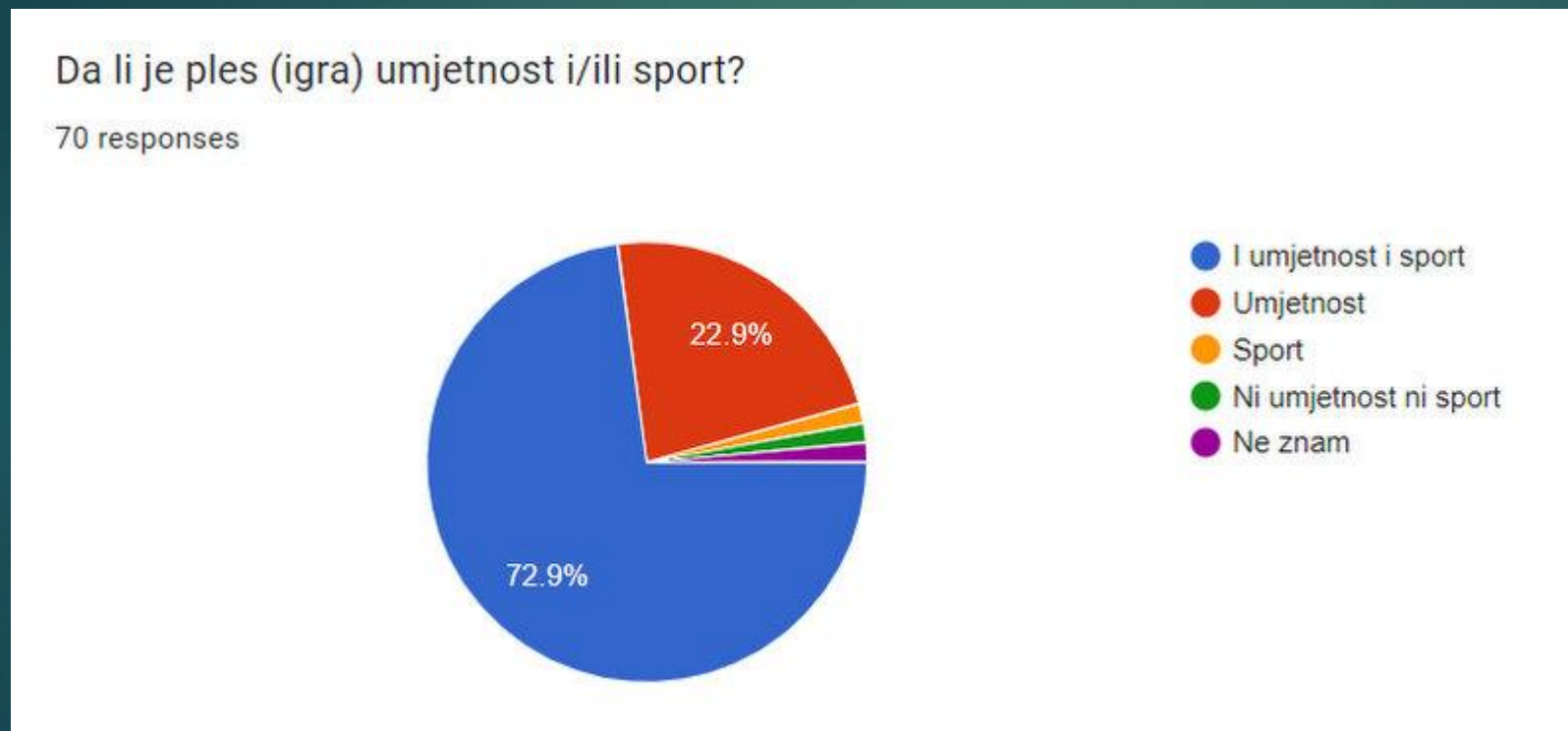


8. Ukoliko ste se bavili ili bavite plesom (igrom), koje su to vrste, odnosno discipline? (obavezno)



9. Da li je ples (igra) umjetnost i/ili sport? (obavezno)

18



10. Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega je za Vas ples (igra) umjetnost? (opciono)

Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega je za Vas ples (igra) umjetnost?

28 responses

Cuvamo traficiju,njegujemo svoju kulturu

Zbog mogućnosti individualne i grupne kreativnosti

Zbog predskazivanja igre na određen način

Pokret

tradicija

Kretivnost u plesu se iskazuje pokretima tela koje prati muzika, izaziva osjećanja i kroz niz pokreta se prenosi misao umestnika odnosno plesača.

Podstice i razvija kreativnost i mastu

Ples je umetnost jer zahteva inovaciju i kreativnost. Estetika je takodje važna stavka u plesu.

Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega je za Vas ples (igra) umjetnost?

28 responses

Učimo o kulturi svog i tuđeg naroda, spoznajemo tradiciju drugog naroda.

Ples he umjetnost jer podstice kreativnost i mastu.

Zbog njene ljepote izvođenja i emocije koju izaziva tokom samog igranja

Ples je oblik umjetnosti sam po sebi pa čak i bez muzike. Isto tako, puno ćete puta čuti kako vas plesanje može činiti kreativnijima i kako vam poticanjem različitih emocija doslovno može zaviriti u dušu.

Zbog toga što je ključ plesa slobodno izražavanje pokretima tijela. Umjetnost, u svim svojim formama, takođe zahtjeva slobodu izražavanja.

Jer se izvodi uz muziku

Svako od plesača zvuk pretvara u igru i svojim telom pokazuje taj osećaj za ritam.

Umjetnost je igra dama tehnika i osjecaj za pokret,dinamiku i ritam

Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega je za Vas ples (igra) umjetnost?

28 responses

Ne može svaki da se bavi tim, potreban je talenat. Svaki pokret je poseban za sebe i daje emociju, priču...

Zato što opušta, oplemenjuje i uzvisuje duh, pokreti koji se u njemu prave nisu pravi sport nego nešto više, a uz sve to obavezno je vezan za muziku, a muzika je umjetnost.

Firma ekspresije osećanja kroz pokret/ritam tela u prostoru koji govori univerzalnim jezikom umjetnosti

Zbog samih pokreta i koraka koji se koriste u plesu

Narodni pokretu prenoseni s koljena na koljenk

Relaxira i podstiče bolju koncentraciju, pažnju itd

Lepota i osećaj pokreta

Najbolja vrsta igre i plesa

Umjetnost je spojiti sve te pokrete u cjelinu, da lijepo izgledaju

Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega je za Vas ples (igra) umjetnost?

28 responses

Zbog samih pokreta i koraka koji se koriste u plesu

Narodni pokretu prenoseni s koljena na koljenk

Relaxira i podstiče bolju koncentraciju, pažnju itd

Lepota i osećaj pokreta

Najbolja vrsta igre i plesa

Umjetnost je spojiti sve te pokrete u cjelinu, da lijepo izgledaju

Pokretima se izražavaju emocije. Plesom (tradicionalnim) se čuva istorija, tradicija, kultura jednog naroda..

Specifičnosti, kulturološkog segmenta u sebi

Spoj duhovnog i telesnog.

11. Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega je za Vas ples (igra) sport? (opciono)

Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega je za Vas ples (igra) sport?

21 responses

Potrebna je fizicka kondicija i stalan rad kako bi se postigao ono ste zelis

Sve zakonitosti trenažnog pricesa su zastupljene u bavljenju plesom

Zbog

kondicija

Ples održava telo u određenom stepenu kondicije, niki više neki manje. Pored fizičke spromnosti koju ples zahteva i održava, takođe je takmičarski što da svrstava u grupu sporta.

Zahteva treninge, posvećenost, trud i često velike povrede i žrtvovanje.

Ples je sport jer smo ujedno dok plesemo i fizicki akriivni

Upravo zbog toga što oboje zahtjevaju adekvatnu koordinaciju pokreta.

zato sto skacemo

Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega je za Vas ples (igra) sport?

21 responses

Jer se izucava na fakultetu za sport

Potrebna je kondicija

sportske elemente kondicija i koordinacija pokreta

Pospjesuje kondiciju, istice talenat, takodje amatram da je i sport umjetnost koja istice talenat i umjetne pokrete.

Zato što spada u ono što zovemo zdravim stilovima života: utiče na našu figuru ali i na cjelokupno zdravlje.

Disciplina samoregolacija odgovornost motivacija strast

Zbog toga sto je dosta fizicki zahtijevan

Potrba je disciplina i kontinuitet vezbanja

Jer je igra

Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega je za Vas ples (igra) sport?

21 responses

Pospjesuje kondiciju, istice talenat, takodje amatram da je i sport umjetnost koja istice talenat i umjetne pokrete.

Zato što spada u ono što zovemo zdravim stilovima života: utiče na našu figuru ali i na cjelokupno zdravlje.

Disciplina samoregolacija odgovornost motivacija strast

Zbog toga sto je dosta fizicki zahtijevan

Potrba je disciplina i kontinuitet vezbanja

Jer je igra

Stice se kondicija tokom treniranja

Jer je jaka fizicka aktivnost

Oblikuje mišiće.

12. Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega je za Vas ples (igra) i umjetnost i sport? (opciono)

Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega je za Vas ples (igra) i umjetnost i sport?

35 responses

- Opuštanje tijela, sticanje kondicije
- Ljepota koraka i izvedbe je sto ples cini umjetnoscu. Izdrzivost prilikom izvedbe zahtjeva spremnost, koordinaciju, trening i uigranost kao i za svaki sport.
- za ples je potrebno imati osjeћај, није довољно бити само физички спреман, али важи и обрнуто
- Ples i sport imaju zajedničke elemente i slične sktivnosti
- Zbog kombinacije umjetnicnog i individualnog izrazaja sa fizickom izdrzljivoscu, disciplinom i motorikom
- Jer zahtjeva i fizicku kondiciju i dozu licnog izrazavanja.
- zbog fizičke aktivnosti
- Zbog toga sto je bitan kulturoloski faktor i plesom(igrom) takodje mozemo ocuvati zdravlje i fizicku spremu

Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega je za Vas ples (igra) i umjetnost i sport?

35 responses

Potreban je talenat sa jedne strane, a sa druge i kondicija koja se stice redovnim probama (treningom) sto se odnosi i na sport.

Ples kao i sport utiče na psihicki i fizicki razvoj licnosti , na bolji društveni život.....

navedeno

Po meni je umjetnost sve sto nosi nešto dobro i poučno a opet u drugu ruku lijepo i bozanstveno. Ples kao igra pokreta našeg tijela u ritmu muzike svakako zadovoljava ove kriterijume. Sport je jer zahtijeva više kondicije i koncentracije nego neke sportske discipline.

Sinerigija kreativnih pokreta i fizičke spremnosti predodređuje ples da se kategoriše i kao sport i kao umetnost.

Smatram da je sport zbog fizičke izdržljivosti i redovne vježbe koju zahtijeva, a umjetnost je kroz ples može da se ispriča priča, prikaže istorijski događaj, neki društveni fenomen...

Spoj prethodna dva odgovora

Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega je za Vas ples (igra) i umjetnost i sport?

35 responses

Treba imati talenta i volje da se iznese pravilno stil igre, to je umjetnost, a sport je jer zahtijeva dobru kondiciju

Zato što pruža mogućnost ispoljavanja emocija i ideja ali to nije moguće bez minimalne fizičke sposobnosti.

Jer plesom ispoljavam i umjetnost, a za ples mi je potrebna neka vrsta kondicije kao za neki drugi sport

Negdje ću se i ponoviti, ali sve tri kategorije zahtijevaju slobodu čovjekovog izražavanja i vrhunske karakterne osobine.

Sport zbog fizičke spremnosti koja je potrebna, a umjetnost zbog mogućnosti stvaranja, raznolikosti i traga koji ostavlja ljudima.

Zbog ljepote pokreta i fizičke aktivnosti

Ples može biti takmičarskog karaktera i fizička je aktivnost što ga svrstava u sport a samim tim pjesma, pokreti, koreografija, tradicija je ono što ga čini umjetnošću.

Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega je za Vas ples (igra) i umjetnost i sport?

35 responses

To se ne može razdvojiti

Ples je umjetnost za one koji ga stvaraju, u kreativnom smislu, kao i izvodjackom jer emocija izvođača pokreće i stvara finalnu sliku. A sport je jer iziskuje adekvatnu fizičku spremu.

Ima elemente umjetnosti ljepota pokreta i figurativne elemente i ritam a sportske koordinacija, kondicija i izdržljivost.

Vec sam rekla

Podstiče kreativno i kritičko razmišljanje; omogućava spajanje različitih umjetničkih disciplina; svaka jedinka, za sebe, i na kraju kao grupa, čini umjetnički sklad. Upraznjavanjem na redovnom nivou sticemo kondiciju, balansiramo hormonalni status, ostvarujemo dobro držanje i ubrzavamo metabolizam.

Odgovorila sam iznad.

Zavisno od plesa, naravno, ali jer sadrži elemente i jednog i drugog

Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega je za Vas ples (igra) i umjetnost i sport?

35 responses

Zavisno od plesa, naravno, ali jer sadrži elemente i jednog i drugog

Povezivanje relacije kreativnosti

Kombinacija uzivanja i druženja

Sve se to ubraja?

Spoj je i jednog i drugog

Pokret ispracen muzikom.

Neke vrste plesa/igre smatram prije svega umjetničkim, neke druge sportskim (cheerlesder, sportski plesovi i sl.)

Riječ Sport mi zvuči "pregrubo" za one vrste plesa/igre koje smatram umjetničkim, već ih posmatram kao rekreativne aktivnosti

ima i sportsko i umjetničko u sebi na više načina

13. Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega za Vas ples (igra) nije niti umjetnost niti sport? (opciono)

Ukoliko smatrate da je tako, zbog čega za Vas ples (igra) nije niti umjetnost niti sport?

6 responses

-

.

Mnogo više je od toga. Prvenstveno dio kulture i lični pečat jednog naroda (kada govorimo o folkloru).

?

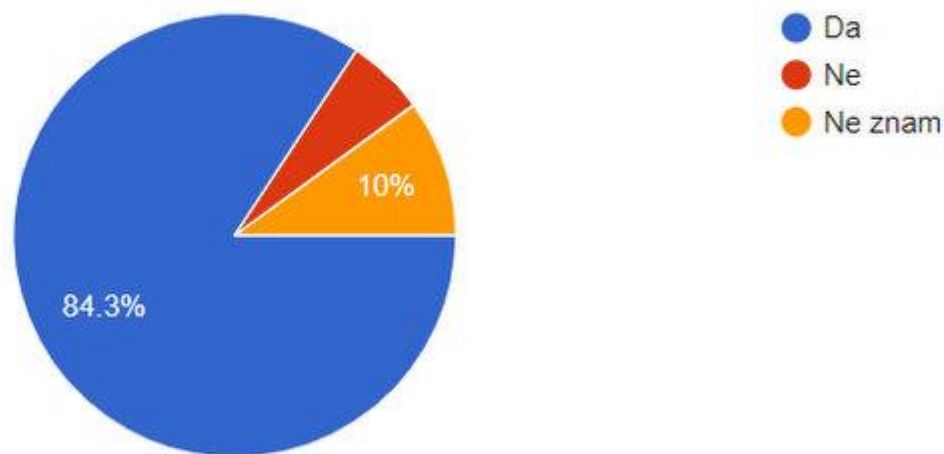
Nemam odgovor na ovo pitanje.

14. Da li je potrebno naučno i stručno se baviti istraživanjem plesova (igara) u Crnoj Gori? (obavezno)

30

Da li je potrebno naučno i stručno se baviti istraživanjem plesova (igara) u Crnoj Gori?

70 responses



15. Ukoliko smatrate da je potrebno naučno i stručno se baviti plesom (igrom), na koji način smatrate da bi to trebalo realizovati u Crnoj Gori? (opciono)

Ukoliko smatrate da je potrebno naučno i stručno se baviti plesom (igrom), na koji način smatrate da bi to trebalo realizovati u Crnoj Gori?

39 responses

Kroz vaspitno-obrazovni sistem

Na način da se približi ljudima kako je nekad bila igra i pjesma kroz CG.

Imati akademski sektor za ples/igru, raditi na kadru koji bi mogao raditi na ocuvanju nasledja i igara, sto bi se moglo izgubiti ukoliko se ne preduzme nesto. Seminari, radionice, treninzi intezivni podsjetnik na ono sto igra jeste

Sto vise istraživanja,predavanja i stručnih radionica

Istrazivanjem na terenu, u plesnim savezima, folklornim drustvima, saradnji sa etnologima, edukatorima i institucijama kulture. Medjunarodna saradnja i razmjena iskustava takodje predstavljaju vazan segment cijelog procesa.

Istrazivanjem tradicionalnih plesova

ne mislim

Ukoliko smatrate da je potrebno naučno i stručno se baviti plesom (igrom), na koji način smatrate da bi to trebalo realizovati u Crnoj Gori?

39 responses

Istrazivanjem

Stvaranjem skola i organizacija koje ce se profesionalno time baviti

Na način na koji se to radi u KUD-u "Mijat Mašković". Na način kako radi rukovodilac istog Sedlarević Davor.

ne znam

Konkretno, jako mi smeta sto naša država nema smjerove za visoko i stručno obrazovanje u ovoj sferi. Jedina stanica za istrazivanje i revitalizaciju trad. igara i pjesama jeste KUD "Mijat Masković" iz Kolašina.

Edukacijom trenera.

Npr. Fondacija za umetničku igru

Ukoliko smatrate da je potrebno naučno i stručno se baviti plesom (igrom), na koji način smatrate da bi to trebalo realizovati u Crnoj Gori?

39 responses

Treba ga više promovisati kao nesto sto je dobro za zdravlje i tijelo, da bude deustveno prihvarljivije da se i muskarci bave time, da se organizuju fakmicenja i omoguci ljudima koju imaju talenta da ostvare rezultate i da se afirmisubu tome

Što više istraživanja po terenu i zapisa kako bi se vjerodostojno prenijelo na igrače

Kroz istraživanja, projekte koji će izučavati tradiciju plesa u CG, nasljeđe...

Osnivanjem Odseka za etnomuzikologiju i etnokoreologiju na fakultetskom nivou.

Kroz predmete kao što su Teorija igre koji problematici igre pristupaju sa čisto filozofskog aspekta, ali i kroz Etnološka istraživanja tradicionalnih igara i matičnog kulturnog identiteta.

Potrebno je otvoriti odredjene smjerive u srednjim skolama i na fakultetima na kojima bi se izucavali narodni plesovi i obicaji i kako bi se sacuvali od zaborava i prenijeli buducim generacijama.

Projektima i doktoratima

Ukoliko smatrate da je potrebno naučno i stručno se baviti plesom (igrom), na koji način smatrate da bi to trebalo realizovati u Crnoj Gori?

39 responses

Mnogo više tradicionalnih kampova, dovođenje stručnog kadra iz regiona, uvođenje u školski sistem, otvaranje smjerova i na fakultetima..

Organizovati obavezan čas folkloru u školama

Trebalo bi otvoriti više osnovnih i srednjih škola za ples/igru, kao i više usmjerenja (savremena igra, balet, narodna igra, sportski ples...). Neophodno je podići edukaciju o plesu i na akademski nivo, samim tim i otvoriti više centara za istraživanje, koje bi pomagala država u cilju nauke, ali i očuvanja nematerijalne kulturne baštine.

Ulagati više u obrazovni kadar, finansijska podrška i podsticaj da se razvija ljubav prema plesu i igri još od malih nogu.

Istorijski, čuvati tradiciju, mislim da treba organizovati neku organizaciju za sve vrste plesova u Crnoj Gori, sjeće se povremeno okupiti svi građani Crne Gore koji se bave plesovima i igrama, i da se odabere iz svih gradova po neko ko je veoma talentovan, da se napravi nešto tipa kao reprezentacija koja će u svijetu predstavljati našu državu...

Ukoliko smatrate da je potrebno naučno i stručno se baviti plesom (igrom), na koji način smatrate da bi to trebalo realizovati u Crnoj Gori?

39 responses

- Na akademskom nivou i na nivou srednjeg obrazovanja kroz pravac u umjetničkim akademijama/skolama.
- Kroz više naučnih i istraživačkih kampova
- Uključivanjem osnova plesa/igre u udzbenike osnovnoskolskog obrazovanja

prije svega terensko istraživanje, zatim konferencije, predavanja, okrugli stolovi, prezentacije, seminari, izdavaštvo, dokumentarni filmovi...

Sistematskim prikupljanjem podataka i sirenje svesti o potrebi odnosa tela i mentalnog zdravlja kao odgledala kulture i kreativnosti teritorije

Postojanje folklornog nacionalnog ansambla

Ne znam ..Vise promocije,vise aktivnosti u svakom smislu

Popularizacija sporta i plesa preko raznih desavanja i ukljucivanje gradjana preko organizacija koje se bave sportom i plesom

Ukoliko smatrate da je potrebno naučno i stručno se baviti plesom (igrom), na koji način smatrate da bi to trebalo realizovati u Crnoj Gori?

39 responses

Preporučujem svima da se bave plesom bilo koje vrste

Potruditi se da se sačuva tradicija, stare igre i pjesme kroz njih i jezik. Organizovanjem radionica , kurseva kako za djecu tako i za odrasle. Javnim nastupima, medijskim prezentacijama, festivalom...

Sto se tice naseg tradicionalnog plesa, trebali bi poceti uciti djecu plesu u skolama. Učiti djecu da plesu nase, a i igre drugih, susjednih zemalja.. tako cemo ocuvati nasu tradiciju, djeca ce razviti sluh i nece zaboraviti ono sto je iskonsko nase. Kroz ples ce uciti o istoriji, kulturi nasih predaka, odnosno nas samih. Lakse cemo shvatiti i prihvatiti sebe, ko smo. Nismo neko drugi, vec treba ds cijenimo nase obicaje i nasu kulturu.. Mi smo mala zemlja, ako izgubimo nase obicaje i tradiciju, ko smo i sta smo onda?

Obrazovanje kroz osnovne skole, srednje, pa kasnije na akademskom nivou

Više posvetiti pažnju baletskoj umetnosti.

Ukoliko smatrate da je potrebno naučno i stručno se baviti plesom (igrom), na koji način smatrate da bi to trebalo realizovati u Crnoj Gori?

39 responses

Potruditi se da se sačuva tradicija, stare igre i pjesme kroz njih i jezik. Organizovanjem radionica , kurseva kako za djecu tako i za odrasle. Javnim nastupima, medijskim prezentacijama, festivalom...

Sto se tice naseg tradicionalnog plesa, trebali bi poceti uciti djecu plesu u skolama. Učiti djecu da plesu nase, a i igre drugih, susjednih zemalja.. tako cemo ocuvati nasu tradiciju, djeca ce razviti sluh i neće zaboraviti ono sto je iskonsko nase. Kroz ples ce uciti o istoriji, kulturi nasih predaka, odnosno nas samih. Lakse cemo shvatiti i prihvatiti sebe, ko smo. Nismo neko drugi, vec treba ds cijenimo nase obicaje i nasu kulturu.. Mi smo mala zemlja, ako izgubimo nase obicaje i tradiciju, ko smo i sta smo onda?

Obrazovanje kroz osnovne skole, srednje, pa kasnije na akademskom nivou

Više posvetiti pažnju baletskoj umetnosti.

Pošto sam član KUD-a, i sam učestvujem u istraživanju istog - a prije svega mislim na istraživanja na terenu, koja daju nezamjenjiv doprinos razvoju folklorne djelatnosti. Preduslov za sprovođenje valjanih istraživanja je prije svega edukacija aktera, što se odnosi i na sve druge forme plesa

samo naprijed! :)

KRAJ

Onlajn istraživanje Društva za kulturni razvoj „Bauo“, Petrovac na Moru,
Centra za izvučavanje i revitalizaciju tradicionalnih igara i pjesama CIRTIP, Kolašin
i Royal ballet of Montenegro, Budva

Period istraživanja: 29–31. decembar 2022. godine